

RAICES Y PUNTAS

PRESENTACION DEL DISCO DE RAICES Y PUNTAS QUE LE IMPORTA A LAS ESTRELLAS



Raíces y Puntas es la banda del cantante, letrista y compositor Sharli García. Sociólogo y economista de formación, poeta y filósofo de vocación, sus canciones se empapan de ironía y buen humor para repartir quejidos y alegría a partes iguales. Y esto queda patente en el primer LP de esta formación, que con el título “Que le importa a las estrellas” sale a la calle en la primavera de 2010.

Tras cinco años de andadura en los que han publicado dos demos (Raíces y Puntas, 2005; Vivo, 2006) y un EP (Contradecido, 2008), y con más de cien conciertos a sus espaldas, Raíces y Puntas da a luz su primer LP. La banda de Sharli García ha

plasmado en este trabajo sus buenas artes en once temas de su florido repertorio, ocho de ellos inéditos, y otros tres rescatados de anteriores grabaciones y adaptados al actual sonido del grupo.

La gira de presentación del disco llevará a Raíces y Puntas a los cuatro costados de la geografía peninsular:

27/marzo

8/abril

16/abril

17/abril

22/abril

29/abril

30/abril

6/mayo

7/mayo

20/mayo

28/mayo

2/junio

Teatro Moderno

Sala Babylon

Sala Clan

La Fábrica de Chocolate

Sala Irish Rove

Sala Booga Club

Sala Malandar

Sala El Loco

El Templo del Perro

La Mercantil

Sala Galileo Galilei

Sala Apolo 2

Chiclana

Cuenca

Xinzo de Limia (Ourense) 

Vigo

Salamanca

Granada

Sevilla

Valencia

Fortuna (Murcia)

Badajoz

Madrid

Barcelona



Promoción y comunicación por Lengua Armada

www.lenguaarmada.com // info@lenguaarmada.com

Teléfonos: 630.432.167 // 914.620.817



Management y contratación por Bola 9

www.bolanueve.com // bolanueve@bolanueve.com

Teléfonos: 654.909.558 // 914.771.080



El disco muestra un plantel de canciones que indagan en la música de fusión, haciendo propios los ritmos y estilos más variados de una forma sencilla y sugerente, donde sobresalen unas letras llenas de lirismo, con mucha intención y poca vergüenza.

Para ello se ha contado con la participación del productor Eduardo Pineda y el ingeniero de sonido Sancho Gómez-Escolar, que han sabido recoger la sensibilidad y fuerza de estas canciones y darle forma en una propuesta singular, con un sonido muy natural, que destaca por aunar elegancia y compás, características propias de la banda.

Es de resaltar la colaboración en esta producción de varios artistas de talla internacional, como el guitarrista barbateño Nono García, el trombonista neoyorquino Norman Hogue, el cantaor gaditano Antonio Rancapino, el timplista canario José Quintana, el percusionista cubano Fernando Favier, o el también cubano Nam Sam Fong a la guitarra eléctrica, entre otros.

También destacan en este trabajo las ilustraciones de la catalana Aurora Portillo, inspiradas en aquellas de Antoine de Saint-Exupéry en su libro "El principito", que da el empaque idóneo a una obra cuidada hasta el último detalle.

En suma, un trabajo que refleja lo que Raíces y Puntas viene haciendo en directo en su última época, con una mayor definición de su estilo y sonido ganados a base de experiencia y de la consolidación de su formación. Este disco viene a demostrar, en fin, que los caminos de la fusión son infinitos, y que la música no es sino un medio de expresión y comunicación de emociones, ideas, valores y sentimientos, o sea, pura vida.

***Lo que cuentan las canciones:**

1. **Que le importa a las estrellas:** Alúmbranos, ay estrellita, que está el mundo grita que grita. La vida seguirá aunque nosotros no lo hagamos.
2. **Ojalá lloviera al revés:** ¿Cómo te gustaría que fuera este mundo?
3. **Salirse del pellejo:** Si quieres estar "vivo" hay que ponerle un poco de actitud a la cosa.
4. **No hago nada:** Una de amor. Cuando la veo, me tiembla hasta el pulso. Pero algún día me decido y le digo algo. Seguro.
5. **La plaga:** De los seres de dos patas.
6. **Un libro en blanco:** O escribes tu destino o lo escriben por ti. Tú decides.
7. **Una máquina perfecta:** Tú eres.
8. **Salta a la vista:** La demagogia, la mentira, cada vez más visibles. Y nosotros cada vez más conscientes y peleones.
9. **Mi cuerpo es mío:** Como dice El Cabrero: ¡Cada uno en sus zapatos!
10. **La rumba guerrillera:** Declaración de intenciones de Raíces y Puntas.
11. **Amici:** No se puede dejar de querer lo que se amó.

